

JEAN PIERRE ALARCEN

TABLEAU N°1 / SAME

78/79

73'16

FGBG4407AR

Cette réédition regroupe dans le désordre deux albums de J .P. ALARCEN parut à l'origine en 78 et 79. Un léger changement cependant, Tableau N°1 a été remixé en octobre 2001, car la production de l'époque, faute de moyen, ne satisfaisait pas l'auteur. On connaissait déjà le musicien au travers un grand nombre de création musicale ; souvenez vous SANDROSE, aventure unique, monument du progressif Français (et une des meilleurs ventes MUSEA)

Dans « Same » , il s'oriente vers des thèmes jazz-rock à la MAHAVISHNU, faisant parler sa guitare dans de belles envolées . Dans « Tableau N°1 » il écrit une musique plus symphonique où le piano dispute la partition à un ensemble orchestral. Il faut chercher du côté de ENID pour avoir une idée voire Gabriel FAURE, DEBUSSY