

STRINGS ARGUMENTS

THE ENCOUNTER live

japon-2002 70'29"

FGBG4473AR

STRINGS ARGUMENTS est une sorte de super groupe nippon réunissant quelques pointures de la scène progressive japonaise. Comme son nom l'indique, l'argument musical du groupe tourne autour des instruments à cordes : deux guitaristes, un violoniste, un bassiste et un intrus en la personne d'un batteur, mais bien utile pour former une section rythmique, quand même. Lorsqu'on regarde d'un peu plus près le pedigree de chacun des musiciens, il y a de quoi grimper aux rideaux : trois membres de **SIX NORTH** (un groupe MUSEA) : **HIROSHI MATSUDA**, le batteur, **SHINJU ODAJIMA**, guitariste qui outre **SIX NORTH** et son propre trio, fréquente les pointures du jazz américain, **HIDEYUKI SHIMA**, bassiste et tête pensante de **SIX NORTH**, « accessoirement » diplômé de BERKLEE et qui a déjà travaillé avec **STEVE MORSE** ; le guitariste **HIROFUMI OKAMOTO**, artiste solo qui fréquente également du beau linge ; **AKIHISA TSUBOY**, le violoniste très inspiré du formidable groupe **KBB** (autre groupe MUSEA).



Tous ces gens ont un goût prononcé pour le jazz, le jazz rock et la musique improvisée. De fait c'est la tonalité d'ensemble de ce disque, d'autant que le disque a été enregistré dans les conditions « live », ce qui ne manque pas d'impressionner. L'enjeu ou plutôt le défi semble d'avoir cherché à créer sur la base d'ébauches de compositions une alchimie interactive dans l'urgence d'une prestation scénique. On le perçoit d'ailleurs à l'absence de formalisme, au travers d'un processus éminemment organique. Généralement les compositions commencent doucement, par ce qui semblent être des séquences d'improvisation qui sont également des phases de mise en place des différents musiciens les uns par rapport aux autres et par rapport aux grilles harmoniques et d'un coup la sauce prend et le groupe s'élance dans d'homériques joutes instrumentales pleines de verve et de dynamisme, qui frisent parfois du **PAT METHENY**. Impressionnant, pour peu qu'on prenne le temps de s'installer dans la musique.

Hirofumi OKAMOTO : Guitar
Shinju ODAJIMA : Guitar
Akihisa TSUBOY : Violin
Hideyuki SHIMA : Bass
Hiroshi "Gori" MATSUDA : Drums