

Ah qu'il est beau celui-là, pour tout dire il manquait vraiment dans le décor ! Tout fan de ANGE ressentait ce malaise devant le vide d'images récentes. Enregistré en 2003, déjà trois ans mais c'est bien la configuration actuelle du groupe avec le nouveau batteur, **Benoît Cazzulini** qui s'exprime avec toute la hargne et la ferveur angélique qui perdure par delà les années qui passent. La trop belle et charnelle **Caroline Crozat**, le rôle important pris par le fiston **Tristan**, le killer **Hassan** à la guitare sont les exemples flagrants de la santé d'un ANGE décidément increvable et magnifique. On retiendra avant de continuer un trop rare et merveilleux trip outre cosmos avec le splendide '*Les grands espaces bleus*', une perle de plus extirpée du collier angélique où trop de joyaux brillent justement ! Un morceau qui exprime tout le talent incommensurable d'un **Christian Décamps** qui n'en finit pas de devenir un fabuleux conteur chantant, un troubadour ventripotent et blanchissant sous le harnais d'une vie dédiée à une créature intemporelle, un magnifique génie qui sort de sa lampe à chaque concert, en roulant des yeux toujours plus gros et enrichissant une voix plus chaude que la braise, un organe en érection vigoureuse, transfigurant les standards angéliques en orgies vocales. Sur ce chapitre, **Tristan** a définitivement rejoint son géniteur, prenant une envergure incontestable sur le leadership du Père, une place ardemment souhaitée par **Christian** qui laisse s'exprimer ses ouailles et donne ainsi à ANGE une aisance qui lui fait passer les âges sans prendre une ride. Que du bonheur, que du plaisir, que de jouissances...



Bien sur, on aimerait tellement voir et entendre tant d'autres titres extraits d'un cheptel impressionnant mais il s'agit d'un instantané tiré d'une tournée spécifique basée sur l'intégrale des *Fils de Mandrin*, remis à neuf comme le fut *Au-delà du Délire* en son temps pour une autre tournée aussi riche en émotions. ANGE peut se permettre de choisir puis de pétrir de nouvelles versions dans un répertoire immensément riche, trop ? Non, pas assez, on attend encore des merveilles d'un groupe aussi diversifié depuis les temps modernes qui ont enrichi une collection de titres qui doit être la plus riche du panel français, le cas **Hallyday** mis à part ! Une bête de scène, cet ANGE mais qui ne le sait pas encore ? Les aveugles, les sourds, les aigris ?

Ce DVD marque d'une pierre blanche la carrière d'un monstre sympathique, il enrichit une collection effarante, il sculpte ce qu'est devenu l'ANGE actuel, les **Sidhoum, Hajdi, Crozat, Cazzulini, Décamps** père et fils, dernier avatar en date d'une grande famille qui n'oublie pas ses enfants égarés depuis 1970. Les années passent mais ANGE sur scène reste une expérience ultime malgré les progrès, la gauche ou la droite, l'internet et le portable, le numérique et Sarkozy, demandez un peu à ceux que j'ai emmené de gré ou de force à une prestation des fous d'une autre vie ce qu'ils en pensent ! Traumatissant, pourquoi on ne les connaît pas plus que ça ? Quel démon s'acharne sur la reconnaissance minime qui ne mine pas une carrière sans pareil ? ANGE a toujours eu un train d'avance bien avant la gare de Troyes et un métro de retard sur la gloire mais le talent du Père est éternel et moi, je le verrai bien en **Marianne James** un de ces jours, venir distiller un savoir à nul autre pareil pour des jeunes Mandrin ou Godevain chantants avides d'une autre méthode sur une chaîne pas trop con... Pourquoi **Lalanne** et pas **Décamps** ? Pourquoi **Benabar** et pas On a besoin d'un poète qui aime la vie et on l'a, toujours en équilibre entre les concerts au milieu de nulle part et les disques que les autres n'ont pas su ou pu faire. Ce que réalise ANGE en terme de folie musicale, le Père en textes pourris d'amour de la vie, la vraie... n' a pas d'équivalent en France par la grâce de ses fans qui traquent le groupe partout où il se produit. Mais je m'escrime à écrire la même chose depuis des années et la vie continue...

Bref, je vous l'ai pas dit mais ce recueil d'images en public est plus qu'indispensable, non ? J'en ai marre de le dire, ça me semble tellement évident depuis... toujours !!! Quand on aime, etc... Merci **Christian** le père éternel, merci **Caroline** si... femme, merci **Tristan** pour la flamme, merci **Thierry** pour ta gentillesse, merci **Hassan** pour cette gratte du feu d'Allah, merci **Benoît** pour la relève aux baguettes ! MERCI...